

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ**KORATO RENNAISANCE MONOBLOCKS**

4 X KT-77 2 X 45 W CLASS A` TRIODE

*Κορυφαιος τριοδικος ηχος απο την Korato σε Ταξη Α`. Η φυσικοτητα του ξεπερνιεται μονο απο κορυφαιους**Single -Ended ενισχυτες που απαιτουν ομως καταλληλα ηχεια. Με μετασχηματιστες εξοδου II-C Core**απλως ξεφευγει απο τον ανταγωνισμο. Δεν εχει καμια σχεση με λαμπατους με απλους Μετασχηματιστες εξοδου.***PLUS → ΠΥΚΝΩΤΕΣ JENSEN Copper foil in oil .**ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ 9/10 **3.900 €****ΠΡΟΕΝΙΣΧΥΤΗΣ KORATO KVP-10 DUAL-MONO 2 ΣΑΣΣΙ****PLUS → PHONO MC LUNDAHL 1681 χ 13***Improved : 6 X JENSEN oil capacitors – ποτενσιομετρο DACT ΔΙΑΚΟΠΤΙΚΟ**Εξωτερικο σταθεροποιημενο τροφοδοτικο με λυχνιες.**Εξαιρετικος ηχος , dual-mono κατασκευη με απολυτο διαχωρισμο. Οι χροιες του ειναι εκλεπτυσμενες με αριστη αποδοση των περιγραμματος και αναλυση που συνδυαζεται με φυσικοτητα. Ο ηχος που δεν σε εντοπωσιαζει στην αρχη , αλλα τον εκτιμας στην συνεχεια. Το σταδιο Phono ειναι πολυ υψηλης ποιτητας με παθητικη διορθωση RIA που αφηνει τις χροιες ανεπαφες και μεταξενιες .*ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ 9/10 **2.450 €****SET : SANYO PLUS P-55 POWER & C-55 PREAMPLIFIER**



Ο φημισμένος SANYO PLUS-55 με τα εξαιρετικά V-MOS POWER FETS της HITACHI. 2 X 100 W 8Ω με εξαιρετικό κυκλώμα οδήγησης αφήσε εποχή με τον ήχο του .Ακόμα και σήμερα έχει σπάνια χαρίσματα και η αποδοχή του αποτελεί εκπλήξη. Μαζί με τον προενισχυτή το ταιρι του που ήταν όμως μια κλασική κάτω σε αποδοχή από τον τελικό , αλλά έχει πολύ καλό ρηόνο και ρυθμιστικά bass-treble.

Κατάσταση 8/10 1.350 E

JIM ROGERS JR-149 *England*

Το εξαιρετικό mini Monitor του JIM ROGERS , μια προσπάθεια βελτίωσης στο κλασικό LS3/5A του BBC . Εξαιρετικά φωνητικά , αχρωματιστή κυκλική καμπίνα αλουμινίου , τεραστία διασπορά. Δίνει μαθήματα ποιότητας σε πολλά σημερινά ηχεία που είναι φτωχά μπροστά του. Εναισθησία 84 db/w/m 8 Ω - 60 Watts . Με τα εξαιρετικά μεγάφωνα της KEF B-110 / T-27 . Το έχουν σε μεγάλη εκτίμηση στην Ιαπωνία και σε όλο τον κόσμο. Με ένα σωστό Subwoofer έχει μεγάλες δυνατότητες για αναπαραγωγή όλων των μουσικών προγραμμάτων.

Κατάσταση 8/10 / Μεγάφωνα 9/10 1.550 e



ATC -20 *MONITOR - ΚΑΡΥΔΙΑ*

THETA DIGITAL *USA* **DAC BASIK II**



Ενα πολυ καλο DAC με τον χαρακτηριστικο ηχο της THETA DIGITAL . Αριστη ποιτητα κατασκευης με πολυ καλη τροφοδοσια και διαχωρισμους . Με το USB Interface της M2TECH συνδεεται και απευθειας με οποιοδηποτε computer για μετατροπη και μεταφορα των μουσικων αρχιων μετατρεποντας το σε High End Transport. Δυναμικο , καθαρο , με μεγαλη Αναλυση & τρισδιαστατη εικονα .

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ 9/10 SILVER 1.250 E

DAC AUDIO RESEARCH DAC-1



Ενα DAC της AUDIO RESEARCH χωρις Upsampling με πολυ καλο φυσικο και σωματωδη ηχο . Με το USB Interface της M2TECH συνδεεται και απευθειας με οποιοδηποτε computer για μετατροπη και μεταφορα των μουσικων αρχιων μετατρεποντας το σε High End Transport.

Ο ηχος του ειναι διαφανος με εξαιρετικα μεσουψηλα λογω του dac που χρησιμοποιει (NOS PHILIPS).

Ξεπερναι ανετα πολλα σημερινα DAC με upsampling. Βελτιωνει ανετα ολα τα οικονομικα cd player εαν χρησιμοποιηθουν σαν transport.

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ 9/10..... 1.250 E

DAC AUDIO RESEARCH DAC-2



Ενα DAC της AUDIO RESEARCH χωρις Upsampling με πολυ καλο φυσικο και σωματωδη ηχο .

Με το USB Interface της M2TECH συνδεεται και απευθειας με οποιοδηποτε computer για μετατροπη και μεταφορα των μουσικων αρχιων μετατρεποντας το σε High End Transport.

Ο ηχος του ειναι ο κλασσικος της Audio Research με αναλυση , καθαροτητα και φυσικες χροιες ,

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ 9/10..... 1.450 E

MUSICAL FIDELITY 550K CHARGER



2 MONOBLOCK ΤΕΛΙΚΟΙ ΕΝΙΣΧΥΤΕΣ ΜΕ 550 W / 8 Ω . Πολυ καλος ηχος με αφθονια ισχυος , πολυ καλη αναλυση , αθουρβη λειτουργια , στιβαρα μπασσα και μεγαλο soundstage. Εννοουνται με οδηγηση απο προενισχυτη λαμπατο που τους ενδυναμωνει το σωμα σε ολο το φασμα και επαυξανει τις αρμονικες αποδοσεις. Τα Monoblock αυτα εχουν ενα τεραστιο πλεονεκτημα που δεν το εχει κανενας αλλος ενισχυτης ισχυος. Εχουν εισοδο High Level οπου οδηγουνται απο πολυ μικρους ενισχυτες λυχνιας `η solid state 5~ 50 WATT κατευθειαν στο σταδιο εξοδου των 550K , που τους ανεβαζει κατακορυφα την ισχυ τους διατηρωντας 70~90% της πρωτογενους ποιτητας ηχου τους !! . Αυτο τοχαρκτηριστικο τους καθιστα εργαλειο αξιολογησης ηχειων απο μικρους ποιτικους ενισχυτες . Πολυ εξυπνο συστημα και πολυ φτηνα monoblock που η ποιτητα κατασκευης και ηχου ειναι ανωτερη της αξιας τους.

Κατασταση 9/10 2.350 E

KORATO HELIUS DCC



ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΣ ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ SINGLE-ENDED 2 X 15 W 4 X KT-90 ΤΡΙΟΔΟΣ, ΜΕ II-C-CORE ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΕΣ. ΤΗΛΕΧΕΙΡΙΖΟΜΕΝΟΣ . IMPROVED ΜΕ ΠΥΚΝΩΤΕΣ ALUFOIL ΕΛΑΙΟΥ & BLACK GATE . ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΕΣ ΧΡΟΙΕΣ , ΑΝΑΛΥΣΗ , ΦΥΣΙΚΕΣ ΜΕΣΑΙΕΣ . ΕΝΑΣ ΣΠΑΝΙΟΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ .ΞΕΠΕΡΝΑΕΙ ΣΕ ΑΠΟΔΟΣΗ ΕΝΙΣΧΥΤΕΣ ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣ ΑΞΙΑΣ .

NEW 3.350 e

NIAKI PASSIVE PREAMPLIFIER



ΠΑΘΗΤΙΚΟΣ ΠΡΟΕΝΙΣΧΥΤΗΣ 3 ΕΙΣΟΔΩΝ RCA ΜΕ ΔΙΑΚΟΠΤΙΚΟ ΠΟΤΕΝΣΙΟΜΕΤΡΟ DAC. ΚΟΥΤΙ ΟΡΕΙΧΑΛΚΙΝΟ ΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΟ . ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ HARD - WIRED ΜΕ ΑΣΗΜΟΚΟΛΛΗΣΕΙΣ , ΕΡΓΟ ΤΕΧΝΗΣ .

PURE ΕΞΑΣΘΕΝΗΤΗΣ ΣΗΜΑΤΟΣ. ΟΠΟΥ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ GAIN ΕΙΝΑΙ ΑΞΕΠΕΡΑΣΤΟΣ.

NEW..... 1.250 €

THETA DIGITAL USA



THETA TRANSPORT * DAVID *

ΚΟΡΥΦΑΙΟ TRANSPORT ΤΗΣ THETA DIGITAL ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟ DVD PIONEER . ΠΟΛΛΑΠΛΑ ΤΡΟΦΟΛΟΤΙΚΑ & ΑΝΤΙJITTER , ΜΕ ΑΡΙΣΤΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ THETA , ΤΟ ΤΟΠΟΘΕΤΟΥΝ ΠΟΛΥ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΑΞΕΠΕΡΑΣΤΟ VOYAGER TRANSPORT. ΑΝΤΑΞΙΟ ΤΩΝ ΚΑΛΥΤΕΡΩΝ DAC . ΕΡΓΑΛΕΙΟ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΙΣΚΟ CD.

ΜΕ ΚΑΛΟ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ DAC & ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΚΑΛΩΔΙΟΥ ΕΧΕΙ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΜΟΝΟ ΠΙΚΑΠ.

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ 9/10 1.900 €

SONY XA-333 ES SACD JAPAN



CD- SACD ΑΠΟ ΤΗΝ SONY . ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ & ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ. ΠΟΛΥ ΚΑΛΟΣ ΗΧΟΣ , ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ , ΚΑΘΑΡΟΣ ΜΕ ΩΡΑΙΕΣ ΑΡΜΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΧΑΜΗΛΑ ΜΕΤΡΗΜΕΝΑ. ΣΩΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΑ ΠΡΟΣ ΛΕΠΤΟΧΑ. ΙΣΣΟΡΟΠΗΜΕΝΟΣ ΗΧΟΣ , ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΑΝΑΛΥΣΗ.

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ 10/10 1.450 €

AUDIO NOTE AN-VX Silver Interconnect



Αριστο ασημενιο interconnect με τον ηχο της Audio Note .Σε pseudobalanced διαταξη με θωρακιση χαλκου & βυσματα επαργυρα . Μεγαλη αναλυση , διαφανεια , εσωτερικοτητα .

Κατασταση : 9/10..... Τιμη : 550 €

MUSICALFIDELITY F-18



Ενας εξαιρετικος τελικος απο την MusicalFidelity, ισως ο καλυτερος που κατασκευασε ποτε . Συνδυαζει την αποδοση των λυχνιων E88CC στο σταδιο εισοδου & οδηγησης και τα εξαιρετικαV-MOSFETS της HITACHI στο σταδιο εξοδου που ειχαν χρησιμοποιηθει για πρωτη φορα στον περιφημο SANYO PLUS-55 . Το αποτελεσμα ειναι καταγιστικο με εξαιρετικες χροιες , ελευθερια αποδοσης , ταχυτητα , τεραστιοsoundstage, συμπαγη βαθια πλαστικα χαμηλα , ομοιογενες σωμα σε ολο το φασμα , κρυσταλλινα πριμα με σωμα . Με 330W/ 8Ω & 450W/ 4Ω οδηγαει οποιοδηποτε ηχειο με χαρακτηριστικη ανεση. Τοσο δυνατος ενισχυτης με τετοια ποιοτητα ηχου δεν εχει ξανακατασκευαστει . Κοντραρει στα ισα τον KRELL KSA-300S που ειναι πιο δυνατος με φοβερη οδηγηση ρευματος και σωματα , αλλα στις χροιες και στις μικρολεπτομερειες οF-18 διαπρεπει με το λαμπατο σταδιο εισοδου και τα εξαιρετικαV-MOSFETστην εξοδο. Στην εισοδο του με αλλαγη των 4 τεμE88CC με κορυφαιους τυπους Valvo-

Telefunken-Mullard η αποδοση του και ο χαρακτηρας του μπορει να βελτιωθει -μεταβληθει οπως ειναι επιθυμητο. Εννοειται απο την οδηγηση απο balanced προενισχυτη . Εξαιρετικη σχεδιαση του Michaelson.

Κατασταση 8/10

3.450 E

MUSICAL FIDELITY F-22



Τηλεχειριζομενος προενισχυτης με 4 λυχνιες και true balanced εξοδους . Πολυ καλο ταιριασμα με τον F-22 αν και οχι οτι καλυτερο γιατι οF-18 ειναι ανωτερης κλασης και ζηται πιο Esoteric λαμπατους προενισχυτες με μετ/τες εξοδου. Πολυ καθαρος αχρωματιστος ηχος , χωρις παχυνσεις , αθουρβος και με κρυσταλλο πριμα . Επιδεχεται μεγαλη βελτιωση και επηρεαζεται ~ακουει ~ με αλλαγη λυχνιων ανωτερης ποιτητας NOS. Στην κατηγορια τιμης του ειναι ομως ασυγκριτος . Μεγαλο πλεονεκτημα τα XLR εξοδου του που εννοουν την σωστη οδηγηση μεγαλων solid state ενισχυτων με balanced εισοδους. Μια ακομα επιτυχια του Michaelson που ειναι γνωστης και των λυχνιων και των ημιαγωγων.

Κατασταση 8/10

1.990 E

ABBEY ROAD : INTERCONNECT RCA REFERENCE 1 m βουσματα RCA eichmann



ΠΡΟΣΦΟΡΑ : 350 E

ABBEY ROAD : AC CABLE 1,5 m MAINS POWERLINE – WATTGATE ΒΥΣΜΑΤΑ



ΠΡΟΣΦΟΡΑ : 190 €

info : WWW.NEXUSACOUSTICS.COM. WWW.THENEXUSACOUSTICS.BLOGSPOT.GR

τηλ : 210-9850286 210-9830207 xaitas1@gmail.com
